

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	ELISABETTA MAGNANI
Indirizzo	15, VIA MONTECASSINO 03043, CASSINO ITALIA
Telefono	320/2141964
E-mail	elimagnani23@gmail.com
Nazionalità	italiana
Data di nascita	23/06/1971

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- |  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li></ul>  | <b>da aprile 2019</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul> | Polo Professionale I.I.S. San Benedetto – Righi, Via Berlino, 2<br>Esperto teatrale esterno - Progetti<br>Ideazione e coordinazione di laboratori di teatro pedagogico per ragazzi                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li></ul>  | <b>da gennaio 2019</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul> | Scuola Primaria San Silvestro, Via S. Libera Cassino, Istituto Comprensivo Cassino 3<br>Esperto teatrale esterno - Progetti<br>Progettazione e coordinazione di laboratori di teatro pedagogico per ragazzi |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li></ul>  | <b>da novembre 2018</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul> | Casa Circondariale di Cassino, via Sferracavalli, 3<br>Esperto teatrale esterno - Progetti<br>Ideazione e coordinazione di laboratori di teatro pedagogico per adulti                                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li></ul>  | <b>Da novembre 2017</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul> | Ufficio di Export Gisella di Rossi Adalgisa<br>Assistant buyer<br>Assistente agli acquisti di compratori esteri sul mercato italiano  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li></ul>  | <b>Riprese: Settembre 2017</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul> | Carlo Mameli Industrial Video Production<br>Cortometraggio Fattoria Mantellassi in Tuscany<br>Sceneggiatrice, aiuto-regista, attrice protagonista   |

• Date (da – a)	<b>Riprese: Agosto 2017</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Produzione cinematografica: TC Filmes e Gullame, Verdeoro, Rai Cinema
• Tipo di impiego	Film <b>Quanto Basta</b> , regia di Francesco Falaschi
• Principali mansioni e responsabilità	Attrice nel ruolo di Tutor di Laura
 Date (da – a)	<b>Riprese: Aprile 2017</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Produzione cinematografica: kimera Film e Rai Cinema
• Tipo di impiego	Film <b>Il contagio</b> regia di Daniele Coluccini e Matteo Botrugno
• Principali mansioni e responsabilità	Attrice nel ruolo di Ludovca
 i• Date (da – a)	<b>Dal 2014 al 2017</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Città Cultura
• Tipo di impiego	Festival del teatro Civile Cassino Off
• Principali mansioni e responsabilità	Collaboratrice volontaria e Membro della Giuria Premio CassinoOff
 Date (da – a)	<b>27 gennaio 2017 debutto Auditorium della Discoteca di Stato a Roma</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Produzione teatrale: Gitiessse artisti riuniti
• Tipo di impiego	Monologo teatrale <i>Ad ogni passo</i> regia di Francesco Suriano
• Principali mansioni e responsabilità	Attrice protagonista nei due ruoli di Giulio Turchi ed Emma Forconi
 • Date (da – a)	<b>17 luglio 2015 debutto Festival del Teatro Medioevale di Anagni</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Produzione: Città Cultura
• Tipo di impiego	<i>Fra cielo e terra vita reale e fantastica di Ipazia</i> regia di Elisabetta Magnani
• Principali mansioni e responsabilità	Attrice protagonista nel ruolo di Ipazia
 • Date (da – a)	<b>Novembre 2011 - giugno 2015</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	1° ISTITUTO COMPRENSIVO DI CASSINO, V. G: Pascoli, 46, 03043 Cassino (Fr)
• Tipo di impiego	Esperto Teatrale Esterno – progetti
• Principali mansioni e responsabilità	Ideazione e coordinazione di laboratori di teatro pedagogico per bambini e ragazzi
 • Date (da – a)	<b>Novembre 2010 – maggio 2011</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	SCUOLA ELEMENTARE STATALE ISOLA DEL GIGLIO Circonvallazione s.n.c. ( GR)
• Tipo di impiego	Esperto Teatrale Esterno – progetti
• Principali mansioni e responsabilità	Ideazione e coordinazione di laboratori di teatro pedagogico per bambini e ragazzi
 • Date (da – a)	<b>20 Marzo 2008 – 31 dicembre 2009</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	COMITATO PROVINCIALE ARCI Via Ravel, 15, 58100 Grosseto, Italia
• Tipo di impiego	Educatrice Asilo Nido
• Principali mansioni e responsabilità	Accoglienza famiglie, inserimento, routine e quotidianità, attività teatrali e creative

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

Eternamente iscritta alla facoltà di Lettere

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> | <p>Date (da – a) ottobre 2000 – giugno 2001</p> <p>KINGSBOUROGH COMMUNITY COLLEGE<br/>2001, Oriental Blvd, Brooklyn, NY 11235, Stati Uniti</p> <p>Grammatica e sintassi della lingua inglese, lettura, esposizione orale, conversazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lingua Inglese Certificate of Attendance</li> </ul>             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> | <p>Date (da – a) Ottobre 1996 – giugno 1998</p> <p>SCUOLA DI CINEMA IMMAGINA<br/>Borgo della stella, 11, 50100 Firenze, Italia</p> <p>Dizione, espressione corporea, improvvisazione, interpretazione del testo, doppiaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attestato di Attrice Cinematografica Livello Avanzato</li> </ul>            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> | <p>Date (da – a) Ottobre 1995 – giugno 1996</p> <p>FACOLTA' DI ARTE SCENICA -UNIVERSIDAD DE LAS ARTES (I.S.A.)<br/>Playa, Havana, Cuba</p> <p>Recitazione, regia teatrale, drammaturgia, danza, canto, equitazione, scherma, acrobazia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Due semestralità conseguite in Regia e Drammaturgia</li> </ul>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> | <p>Date (da – a) Giugno 1994</p> <p>ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "ELSA MORANTE"<br/>Via Chiantigiana 26/A , 50126 Firenze, Italia</p> <p>Psicologia, Filosofia, Neuropsichiatria infantile, Letteratura italiana, Storia, Matematica, Chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diploma Assistente Alle Comunità Infantili</li> </ul> |

**CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

MADRELINGUA	ITALIANA			ALTRE LINGUA
	INGLESE	SPAGNOLO	FRANCESE	
• Capacità di lettura	Buono	Buono	Elementare	
• Capacità di scrittura	Buono	Buono	Elementare	
• Capacità di espressione orale	Buono	Eccellente	Elementare	

**CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI**

ottime competenze relazionali acquisite durante l'insegnamento, la collaborazione con attori e registi teatrali e cinematografici, le collaborazioni con rappresentanti di enti pubblici e durante l'attività di sostegno personale nell'ambito dell'attività buddista

**CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

Discrete capacità organizzative sviluppate nell'ambito della gestione dei laboratori teatrali da me diretti, nella messa in scena dei vari spettacoli, nella collaborazione con l'organizzazione del festival del teatro civile CassinoOff

**CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**

SISTEMI OPERATIVI: Windows, competenze basilari; PROGRAMMI INFORMATICI: Office; gestione prenotazioni alberghiere. Internet; Outlook Express

**PATENTE O PATENTI****B**